



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
COLEGIADO DO CURSO DE PEDAGOGIA

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: *METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA*

CÓDIGO: GPE006

UNIDADE ACADÊMICA: FACED

PERÍODO/SÉRIE: 1ª

CH TOTAL
TEÓRICA: 120

CH TOTAL
PRÁTICA:

CH TOTAL: 120

OBRIGATÓRIA: (x) OPTATIVA: ()

PRÉ-REQUISITOS: NÃO HÁ

CO-REQUISITOS: NÃO HÁ

OBJETIVOS

Ao final da disciplina o estudante será capaz de:

- Analisar a aquisição da língua materna a partir das contribuições da Lingüística, Psicolingüística, Sociolingüística, Psicologia e fundamentalmente dos estudos relativos à Gramática no intuito de compreender e responder as necessidades inerentes à aprendizagem e ao ensino da Língua Portuguesa no que se refere à leitura, escrita e linguagem oral.
- Escolher caminhos teórico- metodológicos para o ensino-aprendizagem da Língua Materna pertinentes às crianças da Educação Infantil e aos aprendizes do Ensino Fundamental.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Analisar o campo da Linguagem e Língua nas dimensões histórica, social, lingüística, psicológica e educacional.
2. Compreender o campo da Linguagem oral, da Leitura e da Escrita para subsidiar análises das concepções teórico-metodológicas adotadas no cotidiano da Educação Infantil e dos cinco primeiros anos do Ensino Fundamental.
3. Compreender a importância da Literatura Infanto-juvenil no desenvolvimento e gosto pela leitura e também como uma produção social capaz de estimular o imaginário e fantasia dos leitores.
4. Desenvolver reflexões sobre algumas abordagens didático-metodológicas no trabalho com a Língua Portuguesa a partir de análises de documentos oficiais, livros didáticos e organização dos conteúdos.
5. Escolher uma metodologia pertinente ao Ensino da Língua Portuguesa a partir do domínio do conteúdo a ser trabalhado na Educação Infantil e nas cinco primeiras séries do Ensino Fundamental a partir dos parâmetros oficiais e científicos.

EMENTA

Concepções de linguagem e de aquisição de língua recorrentes nas práticas de educação infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Estudos sobre a história da Língua Portuguesa e da língua escrita. Reflexões sobre as práticas de linguagem oral, leitura e produção escrita. Análise de propostas pedagógicas para o ensino da Língua Portuguesa (PCN, Propostas Pedagógicas - Estadual e Municipal) e suas abordagens didático-metodológicas dos conteúdos de Língua Portuguesa na Educação Infantil e nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

Unidade I: **Linguagem e Língua**

- 1.1- Concepções de Linguagem e Língua e as diferentes abordagens pedagógicas
- 1.2- Noções gerais de Lingüística, Sociolingüística, Psicolingüística, de Gramática suas contribuições para o estudo da Língua Materna.
- 1.3- História da Língua Portuguesa: alguns apontamentos

Unidade II: **O campo das linguagens: da oralidade aos registros**

- 2.1- Leitura e registro das múltiplas linguagens: marcas de culturas e espaços de humanização
- 2.2- Parâmetros Curriculares Nacionais, Diretrizes e Propostas Pedagógicas Estadual e Municipal do Ensino da Língua Portuguesa - histórias, concepções e práticas
- 2.3- Livros Didáticos da Língua Portuguesa: história e usos

Unidade III: **Linguagem oral**

- 3.1- Oralidade: usos e formas
- 3.2- Abordagens didático-metodológicas nas práticas da oralidade na Educação Infantil e nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental

Unidade IV: **Leitura e suas práticas**

- 4.1- A história da Leitura: da produção sócio-histórica à entrada na escola
- 4.2- Leitura, Literatura Infanto-juvenil e formação do leitor
- 4.3- Literatura Infantil e os usos dos livros literários
- 4.4- Abordagens didático-metodológicas nas práticas da leitura na Educação Infantil e nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental

Unidade V: **Escrita e suas práticas**

- 5.1- A história da Escrita: da produção sócio-histórica à entrada na escola
- 5.2- Produção de texto, gramática e ortografia: uma proposta de interação.
- 5.3- Gêneros textuais, bases temáticas e os diversos suportes.
- 5.4- Abordagens didático-metodológicas nas práticas de escrita na Educação Infantil e nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental

Unidade VI: **Abordagens didático-metodológicas no ensino da Língua Portuguesa na Educação Infantil e nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental**

- 6.1- O livro didático e paradidático e suas escolhas
- 6.2- Propostas didático-metodológicas do ensino-aprendizagem dos conteúdos da Língua Portuguesa.

BIBLIOGRAFIA

1. ABRAMOVICH, Fanny. *Literatura infantil: gostosuras e bobices*. São Paulo: Scipione, 1997.
2. AGUIAR, Vera Teixeira. Leitura literária e escola. In: EVANGELISTA, Aracy Alves Martins; BRANDÃO, Heliana Maria Brina; MACHADO, Maria Zélia Versiani (Orgs.). *A Escolarização da leitura literária: o jogo do livro infantil e juvenil*. 2ªed. 1ª reimp. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.
3. ANDRADE, Ludmila Thomé de. *Professores – leitores e sua formação: transformações discursivas de conhecimentos e de saberes*. Belo Horizonte: Ceale/ Autêntica, 2004.
4. ANTÔNIO, Severino. *A utopia da palavra: linguagem, poesia e educação: algumas travessias*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.
5. ANTUNES, Irandé. *Aula de Português: encontro & interação*. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.
6. AZEVEDO, Ricardo. Formação de leitores e razões para a leitura. In: SOUZA, Renata Junqueira de. (Org.). *Caminhos para a formação do leitor*. 1ª ed. São Paulo: DCL, 2004.
7. BAGNO, Marcos. *Português ou Brasileiro? Um Convite a pesquisa*. 4ª ed. SP: Parábola, 2004
8. BATISTA, Antônio Augusto Gomes. *O texto escolar: uma história*. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.
9. BRANDÃO, Helena Naganime. (Coord.). Texto, gêneros do discurso e ensino. In: BRANDÃO, Helena Naganime. (Coord.). *Gêneros do Discurso na Escola: mito, cordel, discurso político, divulgação científica*.

- 4ª ed. São Paulo: Cortez, 2003.
10. BRASIL. MEC/SEF *Parâmetros curriculares nacionais: Língua Portuguesa*. Brasília: MEC/SEF, 1997.
 11. BRASIL. MEC/SEF/COEDI. *Referencial curricular nacional para a educação infantil*. Brasília: MEC/SEF/COEDI, 2002. 3v.
 12. BRITO, Eliana Vianna(org.). *PCNs de Língua Portuguesa: uma prática em sala de aula*. São Paulo: Arte&Ciência, 2003.
 13. BUSATTO, Cléo. *Contar e encantar: pequenos segredos da narrativa*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.
 14. CAGLIARI, Luiz Carlos. *Alfabetização e Linguística*. São Paulo: Scipione, 1992.
 15. CHARTIER, Roger. *A aventura do livro: do leitor ao navegador*. São Paulo: Ed. Unesp, 1999.
 16. CUNHA, Maria Antonieta Antunes. *Literatura Infantil: teoria e prática*. São Paulo. Ática, 2002.
 17. CURTO, Luís Maruny; MORILLO, Maribel Ministro; TEIXIDÓ, Manuel Miralles. *Escrever e Ler: como as crianças aprendem e como o professor pode ensiná-las a escrever e ler*. Porto Alegre, RS: Artes Médicas Sul, 2000. Vol.1e 2.
 18. DALLA ZEN, Maria Isabel & XAVIER, Maria Luisa M.(Orgs.). *Ensino da língua materna: para além da tradição*. Porto Alegre, RS: Mediação, 1998.
 19. DIONISIO, Ângela P. e BEZERRA, Maria Auxiliadora (orgs.). *O livro didático de Português*. Múltiplos olhares. Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.
 20. FARIA, Maria Alice. *Como usar a Literatura Infantil na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 2004.
 21. FERNANDES, Mônica T. S. *Trabalhando com os gêneros do discurso: narrar fábula*. São Paulo: FDT, 2001.
 22. FERREIRA, Liliana Soares. *Produção de leitura na escola: a interpretação do texto literário nas séries iniciais*. Ijuí: Ed. UNIJUÍ, 2001.
 23. FIORIN, José Luiz (org.). *Introdução à Linguística: I. objetos teóricos*. 5ª. ed. São Paulo: Contexto, 2006.
 24. FOUCAMBERT, Jean. *A leitura em questão*. Porto Alegre, RS: Artmed, 1994.
 25. FRANTZ, Maria Helena Zacan. *O ensino da literatura nas séries iniciais*. 3ªed. Ijuí, RS: Ed. Unijuí, 2001.
 26. GAGLIARDI, Eliana. *Trabalhando com os gêneros do discurso: narrar conto de fadas*. São Paulo: FTD, 2000.
 27. GEBARA, Sana E.L. *A poesia na escola: leitura e análise de poesia para crianças*. São Paulo: Cortez, 2002.
 28. GERALDI, João Wanderley.(org.). *O texto na sala de aula*. 4ª. ed. São Paulo: Ática, 2006.
 29. _____. *Portos de passagem*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
 30. JOLIBERT, J. *Formando crianças leitoras*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.
 31. KATO, Mary & outros. *Estudos em Alfabetização: retrospectivas nas áreas da Psico e da Sociolinguística*. Campinas, SP: Pontes, 1997.
 32. KATO, Mary. *No mundo da escrita: uma perspectiva psicolinguística*. São Paulo: Ática, 1987.
 33. KAUFMAN, Ana María & RODRÍGUEZ, María Elena. *Escola, leitura e produção de textos*. Porto Alegre, RS: Artes Médicas, 1995.
 34. KLEIMAN, Ângela B. & MORAES, Silvia. E. *Leitura e Interdisciplinaridade: tecendo redes nos projetos da escola*. Campinas/SP: Mercado de Letras, 1999.
 35. KRAMER, Sônia & OSWALD, Maria Luiza. *Didática da linguagem: ensinar a ensinar ou ler e escrever?*. Campinas, SP: Papyrus, 2001.
 36. MORAIS, Artur Gomes. *Ortografia: ensinar e aprender*. São Paulo: Ática, 2006.
 37. MUSSALIN, Fernanda & BENTES, Anna Christina (orgs.). *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.1. São Paulo: Cortez, 2001.
 38. NEVES, Maria Helena de Moura. *Que gramática estudar na escola?* SP: Contexto, 2003
 39. PAIVA, Aparecida. *Estatuto Literário e Escola*. In: EVANGELISTA, Aracy Alves Martins e outros (Orgs.). *A Escolarização da Leitura Literária: o jogo do livro infantil e juvenil*. 2ªed. 1ª reimp. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.
 40. _____ & MACIEL, Francisca. *Discursos da paixão: a leitura literária no processo de formação do professor das séries iniciais*. In: PAIVA, Aparecida e outros (Orgs.) *Leituras literárias: discursos transitivos*. Belo Horizonte: Ceale/ Autêntica, 2005.
 41. PAULINO, Graça et al. *Tipos de textos, modos de leitura*. Belo Horizonte, MG: Formato Editorial, 2001.
 42. PAULINO, Graça. *Algumas especificidades da leitura literária*. In: PAIVA, Aparecida e outros (Orgs.) *Leituras literárias: discursos transitivos*. Belo Horizonte: Ceale/Autêntica, 2005.
 43. OLIVEIRA, M. A. *Leitura e Prazer: interação participativa da criança com a literatura infantil na escola*. SP: Paulinas, 1996.
 44. PRETTI, Dino. *Sociolinguística: os níveis de fala*. São Paulo: Ed. Nacional., 1982.
 45. REGO, Lúcia Lins. *Literatura infantil: uma nova perspectiva de alfabetização na pré-escola*. 2ª ed. São Paulo, FTD. 1995.

46. RESENDE, Vânia Maria. *Literatura Infantil & Juvenil: vivências de leitura e expressão criadora*. São Paulo: Saraiva, 2001.
47. ROJO & BATISTA, Roxane e Antonio Augusto (org.). *Livro Didático de Língua Portuguesa Letramento e Cultura Escrita*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1998.
48. SALOMÃO, Sônia (org.). *Literatura infanto-juvenil: um gênero polêmico*. 2ª ed. Porto Alegre, RS: Mercado Aberto, 1986.
49. SARAIVA, Juracy Assmann. *Literatura e Alfabetização: do plano do choro ao plano da ação*. Porto Alegre, RS: Artmed, 2001.
50. SILVA, Ezequiel Theodoro da. Abaixo as infantilidades no encaminhamento da leitura. In: KHÉDE, Sônia Salomão (Org.). *Literatura infanto-juvenil: um gênero polêmico*. 2ª ed. Porto Alegre, RS: Mercado Aberto, 1986.
51. _____. *Criticidade e leitura: ensaios*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1998.
52. _____. *Leitura em Curso: Trilogia Pedagógica*, Campinas, SP: Autores Associados, 2003.
53. _____. *Unidades de Leitura: Trilogia Pedagógica*. Campinas, SP: Autores Associados, 2003.
54. SILVA, Rosa V.M. “O português são dois”: novas fronteiras, velhos problemas. SP: Parábola, 2003.
55. SMOLKA, Ana Luiza B. *A criança na fase inicial da escrita: a alfabetização como processo discursivo*. São Paulo: Cortez, 1989.
56. SOARES, Magda. A escolarização da literatura infantil e juvenil. In: EVANGELISTA, Aracy Alves Martins e outros (Orgs.). *A escolarização da leitura literária: o jogo do livro infantil e juvenil*. 2ª ed. 1ª reimp. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.
57. _____. Ler, Verbo Transitivo. In: PAIVA, Aparecida e outros (Orgs.) *Leituras literárias: discursos transitivos*. Belo Horizonte: Ceale/ Autêntica, 2005.
58. _____. *Linguagem e escola: uma perspectiva social*. São Paulo: Ática, 1989.
59. SOUZA, Renata Junqueira de (Org.). *Caminhos para a formação do leitor*. São Paulo: DCL, 2004
60. TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática*. 11ed. São Paulo: Cortez, 2006.
61. _____. *Gramática ensino plural*. São Paulo: Cortez, 2004.
62. _____ & outros. *Metodologia e prática de ensino da língua portuguesa*. Porto Alegre, Rs: Mercado Aberto, 1984.
63. ZILBERMAN, Regina. *Como e por que ler a literatura infantil brasileira*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2005.
64. _____. Leitura literária e outras leituras. In: BATISTA, Antônio Augusto Gomes; GALVÃO, Ana Maria de Oliveira (Orgs.). *Leitura: práticas, impressos, letramentos*. 2ª ed. Belo Horizonte: Autentica, 2002.
65. _____. *A literatura infantil na escola*. São Paulo: Global Editora, 2ª ed. 1982.
66. _____. O lugar do leitor na produção e recepção da literatura infantil. In: KHÉDE, Sônia Salomão (Org.). *Literatura infanto-juvenil: um gênero polêmico*. 2ª ed. Porto Alegre, RS: Mercado Aberto, 1986.
67. _____ (Org.). *A produção cultural para a criança*. Porto Alegre, RS: Mercado Aberto, 1990.

Criado em dez/07 por VADLR

ASSINATURA DO PROFESSOR

Valéria Aparecida Dias Lacerda de Resende

APROVAÇÃO

_____/_____/_____

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

_____/_____/_____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica