



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO EM
JORNALISMO

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Psicologia Aplicada ao Jornalismo

CÓDIGO:

UNIDADE ACADÊMICA: FAGED

PERÍODO/SÉRIE: 3º. semestre

CH TOTAL
TEÓRICA:

CH TOTAL
PRÁTICA:

CH TOTAL:

OBRIGATÓRIA: (X)

OPTATIVA: ()

60

60

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

Levar o estudante de Jornalismo a conhecer os fundamentos científicos da Psicologia, os principais fenômenos psicológicos, a constituição da subjetividade e sua influência nos processos de comunicação e interação social.

EMENTA

O impacto dos fenômenos psicológicos e da subjetividade na vida social, enquanto elemento possibilitador dos processos de mediação entre o homem e a sociedade, a partir da compreensão do primeiro em sua historicidade.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

- 1- A constituição histórica da subjetividade privada e a fundação da Psicologia.
- 2- Principais Projetos de Psicologia e as diferentes visões de ciência, homem e método na Psicologia.
- 3- Os principais projetos de Psicologia: os pioneiros, o Behaviorismo, a Psicanálise e a Psicologia Fenomenológica;

- 4- Os Fenômenos Psicológicos:
 - a) atenção, sensação e percepção.
 - b) o pensamento
 - c) a inteligência e memória
 - d) comportamento
 - e) personalidade
 - f) afetividade
 - g) Consciência.
 - h) Sexualidade.
- 5- Elementos do desenvolvimento Psicológico e Aprendizagem
- 6- A Psicologia Social e a interação humana
- 7- Fundamentos psicológicos da entrevista
- 8- A entrevista psicológica como recurso de pesquisa
- 9- Aportes sobre psicopatologia e doença mental
- 10- Ética e sofrimento humano

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

1. BOCK, A.M.; FURTADO, O.; TEIXEIRA, M.L. *Psicologias: uma introdução ao estudo da Psicologia*. São Paulo: Saraiva, 1993.
2. BOCK, A.M., FURTADO, O; GONCALVES, M.G.M. *Psicologia Sócio-Histórica*. São Paulo: Cortez, 2001.
3. BRABANT, G. *Chaves da Psicanálise*. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.
4. BRAUM, W. *Compreender o behaviorismo*. Porto Alegre: Artmed, 1999.
5. DARTIGUES, A. *O que é fenomenologia?* Rio de Janeiro: Eldorado, 1973.
6. FLAVEL, J.H. *A Psicologia do Desenvolvimento de Jean Piaget*. São Paulo: Pioneira, 1975.
7. FIGUEIREDO, L.C. M. *Matrizes do pensamento psicológico*. Petrópolis: Vozes, 1991.
8. FREIRE, J. Transcendência e Violência, In: JACÓ-VILELA, A. M.; SATO, L. *Diálogos em Psicologia Social*. Porto Alegre: Evangraf, 2007. p. 89-103
9. GIORGI, A. *A Psicologia como ciência humana: uma abordagem fenomenológica*. Belo Horizonte: Interlivros, 1978.
10. HERRMANN, F. *O que é Psicanálise (para iniciantes ou não)*. São Paulo: Psique, 1999.
11. HILLIX, W.A.; MARX, M.H.. *Sistemas e Teorias em Psicologia*. São Paulo: Cultrix, 1973.
12. HOCKENBURY, D.H.; HOCKENBURY, S.E. *Descobrimos a Psicologia*. Barueri: Manole, 2003.
13. JACÓ VILELA, A. M.; FERREIRA, A.A.L.; PORTUGAL, F.T. *História da psicologia*. Rio de Janeiro, Nau Editores, 2006.
14. JACÓ-VILELA, A. M.; SATO, L. *Diálogos em Psicologia Social*. Porto Alegre: Evangraf, 2007. p. 89-103
15. SEMINÉRIO, F.L.P. O problema do método: limite e expansão em ciências humanas. In *Arquivos Brasileiros de Psicologia*, v.38, n. 2, p. 3-17, abril/junho, 1986.
16. SENA E SILVA, F.; AQUINO, C.A.B. *Psicologia Social: desdobramentos e aplicações*. São Paulo: Escrituras, 2004.
17. SILVA, M.V.; SAN'TANA, R. B.; FRANCISCATTI, K.V.S.; AFONSO, M.L.M. *Psicologia Social e Políticas Públicas: saberes e praticas psicossociais*. São João Del Rei: UFSJ, 2006.
18. VASCONCELOS, E. *O poder que brota da dor e da opressão: empowerment, sua história, teorias e estratégias*. São Paulo: Paulus, 2003.

Bibliografia Complementar:

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade Acadêmica